

# Przewodnik kolekcjonera i poszukiwacza wrażeń

Lwóweckie Lato Agatowe kusi mnóstwem najróżniejszych atrakcji. Jak nie pogubić się w gąszczu wydarzeń i nie przegapić tego, co najważniejsze, najciekawsze i najbardziej atrakcyjne? Najlepiej spędzić we Lwówku cały najbliższy weekend i zacząć agatową przygodę od serca imprezy, czyli ratusza.

## W rynku

Teren tuż przy historycznej budowli zajmują stoiska giełdy minerałów z pięknymi kamieniami szlachetnymi, półszlachetnymi i ozdobnymi z całego świata oraz wykonanymi z nich wyrobami

do pokazów cięcia i szlifowania agatów. W pobliżu staną też stoiska z fachowymi wydawnictwami oraz pamiątkowymi medalami i okolicznościowymi numizmatami.

## W ratuszu

W pomieszczeniach informacji turystycznej (przy wejściu do ratusza od strony giełdy minerałów) ulokowane jest **biuro organizacyjne i biuro prasowe** imprezy.

Główna wystawa XV LLA, czyli „Bursztyn - złoto północy” prezentowana jest w największej, reprezentacyjnej Sali Mieszkańskiej na parterze, do której prowa-

dzi kopalni Lubin” Dariusza Majchera i „Minerały Rumunii” Erica Arnauda Nieuwenhuisa.

Korytarz na piętrze ratusza wypełni natomiast jubileuszowa wystawa „Piętnaście Lat Agatowych”.

## Na ulicach

Wszystkim, którzy wybierają się na Lwóweckie Lato Agatowe, przypominamy, że w czasie trwania imprezy obowiązują zasadnicze zmiany w organizacji ruchu drogowego na terenie miasta, podyktowane przede wszystkim względami bezpieczeństwa. Z ruchu niemal w całości wyłączony zostaje cały teren starego miasta (w obrębie murów obronnych). Wjazd na rynek jest całkowicie zamknięty dla samochodów. W obrębie rynku, gdzie zlokalizowane są główne atrakcje imprezy, poruszać można się wyłącznie pieszo. Na przylegające do rynku uliczki w obrębie dawnych murów obronnych wjechać można tylko przez specjalnie wyznaczone bramy, wyłącznie za okazaniem specjalnych przepustek wjazdowych. Przepustki takie posiadać muszą także mieszkańcy rynku i okolic, którzy zamierzają parkować w tym czasie w pobliżu swoich domów. Przepustki wydawane są przez miejscowy Urząd Gminy i Miasta wyłącznie miesz-



Lwóweckie Lato Agatowe to wielki uliczny festyn z mnóstwem atrakcji.

miasta ze wszystkich kierunków. W tych miejscach najwygodniej jest zostawić samochód. Dojazd do parkingów jest dogodny, nie trzeba stać w korkach, ani krą-



W lwóweckim ratuszu oprócz głównej wystawy tematycznej oglądać można także kilkanaście wystaw kolekcjonerskich.

jublilerskimi. Nieopodal stoisk z minerałami i w odchodzących od rynku uliczkach ulokowano kramy jarmarku różnorodności oraz giełdy rzemiosła i rękodzieła artystycznego wraz z większością atrakcji festynowych.

W samym rynku ustawione są sceny, na których realizowany jest program estradowy. W pobliżu każdej z nich rozstawione są punkty gastronomiczne. Przy małej scenie znajduje się też jeden z parków zabaw dla dzieci. Większe parki zabaw dla dzieci i dorosłych rozlokowane są na obrzeżach starego miasta. Aby trafić w te miejsca, wystarczy podążać szlakami jarmarcznych kramów.

Tuż przy ratuszu, w bezpośrednim sąsiedztwie najważniejszej części giełdy (z minerałami prezentowanymi w ich surowej postaci), znajduje się agatowe centrum z osadą Walończyków, czyli chatą walońską, wyrobiskiem agatowym oraz

dzi wprost wejście do ratusza od strony niezabudowanej stoiskami części rynku, pozostawionej do dyspozycji publiczności bawiącej się pod główną sceną.

Druga z wystaw tematycznych, czyli „Czeskie granaty” wyeksponowana została w pierwszej sali placówki muzealnej na piętrze ratusza. W kolejnym z muzealnych pomieszczeń znalazły miejsce konkursowe wystawy kolekcjonerskie.

Podczas tegorocznego LLA o nagrody dla najlepszych zbiorów walczą wystawy: „Agaty w Polsce” Andrzeja Bezkorowajnego, „Agaty Maroka” Witolda Bogacza, „Życie zaklęte w krzemieniu” Przemysława Budzyńskiego, „Kwarcz z Krzywiny i okolic” Janusza Hanczela, „Skamieniały świat roślin” Anny i Tadeusza Jurkowskich, „Granaty Rosji i krajów byłego ZSRR” Waldemara Gali i Włodzimierza Kalinejko, „Minerały świata” Andrzeja Korzekwy, „200 wybranych minerałów z kolekcji

Krzysztofa Lecha” Krzysztofa Lecha, „Agaty z Płóczek Górnych” Piotra Łuźnego, „Kalcyt z



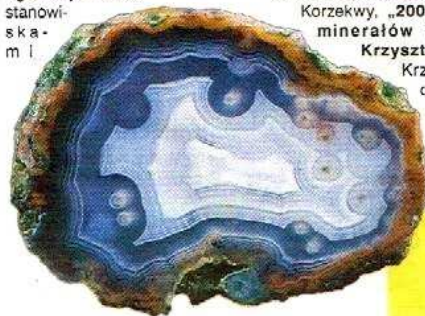
W osadzie walońskiej przez trzy dni imprezy odbywać się będą pokazy cięcia i szlifowania agatów.

kańcom ulic objętych zmianami w organizacji ruchu drogowego.

Dla zmotoryzowanym gości wybierających się do Lwówka samochodami organizatorzy przygotowują specjalnie na czas imprezy duże parkingi, zlokalizowane tuż przy drogach wjazdowych do

żyć po okolicy w poszukiwaniu kawałka wolnego miejsca na zaparkowanie auta w którejs z zatoczonych uliczek. Parkingi położone są w niewielkiej odległości od ścisłego centrum. Dojście z nich do rynku oznacza jedynie krótki spacer, dzięki któremu po

tłumem uczestników przelewających się wąskimi uliczkami i bawiących się pod scenami. Ruszając do zabawy z dziećmi, pamiętać należy, że lepiej ani na chwilę nie tracić oczu małych pociech, które trudno potem wypatrzyć w gąszczu ludzkich postaci.



Biuro Organizacyjne XV Lwóweckiego Lata Agatowego  
Lwówecki Ośrodek Kultury  
59-600 Lwówek Śląski ul. Przyjaciół Żołnierza 5, tel. 757824532, fax 757824531  
www.lia.lwowekslaski.pl, e-mail: agatowe@lwowekslaski.pl  
„Nowiny Agatowe” opracował Daniel Antosik